

F A B R I C A

Fabrica è un centro di ricerca per la comunicazione contemporanea. Fondato nel 1994 da una visione di Luciano Benetton e Oliviero Toscani, si trova alle porte di Treviso, in uno spazio di architettura magica restaurato e ampliato dall'architetto giapponese Tadao Ando.

Fabrica is a center for research in contemporary communication. Founded in 1994 by Luciano Benetton and Oliviero Toscani, it is housed outside Treviso, in an architectural marvel restored and expanded by Japanese architect Tadao Ando.

La capienza indicata nelle diverse aree potrebbe essere rivista per rispettare tutte le misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19.

The capacity indicated in the various areas could be revised to comply with all measures to combat and contain the spread of the Covid-19 virus.

Per maggiori informazioni
For more information

+39 0422 51 6340 / 6209

fabrica@fabrica.it

www.fabrica.it/building

Instagram: @fabricaresearchcentre



Qui la storia convive con la contemporaneità. Un dialogo nel tempo e nello spazio, attraverso il quale la prestigiosa Villa Pastega, un edificio del XVII secolo affiancato da due barchesse e da una piccola chiesa, comunica armoniosamente con una costruzione in vetro e cemento, quasi interamente sviluppata in profondità per porre in risalto la bellezza del paesaggio circostante. Il complesso è caratterizzato da due cardini: la villa storica e la nuova piazza ellittica interrata che costituiscono i poli fondamentali – “pieno” il primo, “vuoto” il secondo – capaci di innescare un gioco continuo di elementi complementari tra la costruzione esistente e il nuovo intervento.

Percorsi suggestivi, visite guidate alla struttura e all'esposizione di Imago Mundi, la collezione di arte contemporanea di Luciano Benetton che raccoglie opere di artisti affermati ed emergenti da tutto il mondo, offrono agli ospiti un'esperienza indimenticabile tra storia, architettura e cultura.

Here, history and contemporary flair are intertwined. In this dialogue in time and space the prestigious 17th-century Villa Pastega, with its two barchesse and small church, communicates harmoniously with the concrete and glass construction, built almost entirely underground to showcase the beauty of the surrounding landscape. The two complementary linchpins of the complex – the "solid" historical villa and the "hollow" downward-spiraling elliptical piazza – create a constant state of play between the existing structure and the new development.

Picturesque walks and guided tours of the site and of Imago Mundi, Luciano Benetton's contemporary art collection featuring works by established and emerging artists from around the world, offer guests an unforgettable immersion in history, architecture, and culture.



La sede di Fabrica si estende su una superficie di 51.000 mq e comprende, tra gli altri, un auditorium, una biblioteca, un cinema, uno studio fotografico e un parco secolare, che la rendono una location unica per eventi quali convegni, presentazioni aziendali, feste private, lanci di prodotto, cene e cocktail di lavoro, performance, concerti e sfilate ma è anche il luogo ideale per esposizioni, spettacoli, servizi fotografici e set cinematografici.

La capacità di trasformare tutti gli ambienti rendendoli sempre nuovi e di rispondere a bisogni diversi è il tratto distintivo di Fabrica. Siamo a disposizione per l'ideazione e la realizzazione di allestimenti a tema, service audio/luci, booking artisti, produzione e post-produzione foto e video.

Fabrica's 51,000 square meter campus includes an auditorium, a library, a cinema, a photography studio, and a centuries-old park, making it a one-of-a-kind location for events like conferences, company presentations, private parties, product launches, business dinners and cocktail parties, performances, concerts, and fashion shows, but also the ideal place for exhibitions, entertainment, photo shoots, and movie sets.

The ability to transform any setting into something new, so it can satisfy diverse needs, is what makes Fabrica unique. We are available to design and create themed sets and decorations, arrange audio & lighting, book artists, and handle photo and video production and post-production.





VILLA PASTEGA

Affacciata al parco, la villa è stata ristrutturata secondo tecniche costruttive tradizionali, utilizzando intonaci, marmorini e pavimenti alla palladiana. L'intervento ha comportato la riconfigurazione dell'atrio, disegnato in forma ellittica e a doppia altezza, che richiama le forme della piazza ipogea, fulcro della struttura contemporanea.

L'area dispone di quattro uffici luminosi, adatti ad ospitare meeting in un'atmosfera riservata e immersa nella storia.

Overlooking the park, the villa has been restored according to traditional construction techniques using plaster, Marmorino, and Palladian flooring. The atrium has been redesigned in a double-height elliptical shape, echoing the below-ground piazza that is the hallmark of the contemporary structure.

Inside the villa are four sunny offices, perfect for hosting meetings in a private, historical setting.



Superficie Size
20 m² / ufficio office



PARCO PARK

Il parco secolare antistante la villa è caratterizzato da una fila di colonne libere con stilizzati capitelli troncoconici che scandiscono il percorso attraverso lo specchio d'acqua della corte. E' la location ideale per ospitare concerti ed eventi in un'atmosfera davvero unica.

The century-old park that overlooks the villa features a row of free-standing columns with truncated-cone capitals that mark the path through the reflecting pools in the courtyard. This is the ideal location for concerts and events in a truly unique setting.





IMAGO MUNDI

La sala Imago Mundi, che prende il nome dalla collezione d'arte di Luciano Benetton, si affaccia da un lato sul colonnato e sugli specchi d'acqua e dall'altro sul patio adiacente la piazza ellittica. Può essere adibita ad incontri, coffee break e cocktail.

The Imago Mundi room, named for Luciano Benetton's art collection, looks onto the colonnade and reflecting pools on one side and onto the patio adjacent to the elliptical piazza on the other. It can be set up for meetings, coffee breaks, and cocktails.



Superficie Size
198 m²

Capienza Capacity
90 persone standing





AUDITORIUM

Collocato in una delle due barchesse, tra la villa e l'area ipogea e con vista sugli specchi d'acqua, l'auditorium è il risultato di un importante restauro conservativo. Dotato di attrezzatura tecnica, videoproiettore, impianto luci e microfoni, offre la possibilità di svolgere convegni, concerti, presentazioni e iniziative culturali. Adiacenti al suo ingresso, alcune sale destinate ad ospitare coffee break e cocktail.

Located in one of the two barchesse, between the villa and the underground area with a view onto the reflecting pools, the auditorium was created through an important work of conservation. With A/V equipment including a film projector, lighting system and microphones, it is available for conferences, concerts, presentations, and cultural events. Rooms for coffee breaks or cocktails are located near the entrance.



Superficie Size
135 m²

Impianto audio Sound system
Stereo Dolby Surround JBL

Capienza Capacity
99 persone

Dimensioni proiezioni schermo Screen size
3,80 m. x 2,10 m.





CHIESA CHURCH

La cappella privata della famiglia Pastega, elemento tradizionale di ogni villa veneta, si affaccia sul colonnato e sugli specchi d'acqua. Accuratamente restaurata, conserva l'antica bellezza degli stucchi e affreschi settecenteschi, ed è un luogo tranquillo per incontri, presentazioni e allestimenti di prodotti.

The Pastega family's private chapel, a traditional feature of any Palladian villa, faces the colonnade and reflecting pools. Meticulously restored, it preserves the antique beauty of 18th-century stuccoes and frescoes and is a quiet place for meetings, presentations, and product stagings.

Superficie Size
40 m²



AGORA

La piazza, uno spazio di grande fascino, costituisce il fulcro della nuova costruzione che si sviluppa in maniera articolata, "radicandosi" al di sotto del piano di campagna, per mantenere intatta la bellezza del territorio circostante. L'architettura ellittica, scandita da colonne e vetrate a cui si accede da una monumentale scalinata, la rende adatta ad ospitare allestimenti ed eventi esclusivi, quali concerti e convegni. Gli ambienti disposti tutt'intorno alla piazza mantengono un continuo collegamento visivo con essa attraverso ampie vetrate e possono ospitare incontri e allestimenti di prodotto.

The visually striking piazza is the fulcrum of the elaborate new construction, "rooted" below ground level so as not to disturb the beauty of the surrounding landscape. With its elliptical architecture featuring columns, glass windows, and a monumental outdoor staircase, it lends itself to exclusive events such as concerts and symposiums. The glassed areas all around the perimeter, where meetings can be held or products staged, afford an unbroken view of the piazza.

Superficie Size
220 m²



BIBLIOTECA LIBRARY



Un suggestivo ambiente ipogeo – una sorta di spirale confitta nel terreno – illuminato dall'alto, che contiene circa 10.000 volumi su fotografia, design industriale, arte, graphic design, comunicazione visiva, una collezione di testi di riferimento ed una vasta gamma di periodici internazionali, oltre a 400 CD sulla musica di tutto il mondo e 300 DVD dei maggiori maestri del cinema internazionale. Un luogo ideale per reading, presentazioni ed eventi culturali.

This evocative underground room – like a spiral driven into the earth, lit from above – contains roughly 10,000 volumes on photography, industrial design, art, graphic design, and visual communication; a collection of reference books; a wide range of international periodicals; more than 400 CDs of music from around the world and 300+ DVDs by masters of international film. This is the perfect place for readings, presentations, and cultural events.



Superficie Size
130 m²





CINEMA

Adiacente alla biblioteca, la sala cinematografica è adatta per proiezioni, convegni, seminari.

Adjacent to the library, the cinema is suitable for screenings, conferences, and seminars.

Schermo Screen
3 mt x 2 mt

Capienza Capacity
80 persone





Adiacente al cinema, lo studio fotografico è allestito per la realizzazione di servizi fotografici, still-life ed è dotato di tutte le attrezzature tecniche.

The fully-equipped photography studio is next to the cinema and is set up for live and still photo shoots.

Superficie Size
45 m²



ZONA LOUNGE

LOUNGE AREA

This is a modular space suitable for lunches/dinners, workshops, public appearances, and product presentations.

Spazio modulare, adatto ad ospitare pranzi / cene, workshop, incontri e presentazioni prodotto.



Superficie Size
132 m²

Capienza Capacity
80 persone sedute

Capienza Capacity
120 persone standing

DOVE SIAMO WHERE IS FABRICA?

Fabrica si trova a Catena di Villorba, a 12 chilometri da Treviso, a circa 40 minuti da Venezia e a 10 minuti dall'uscita Treviso Nord.

Fabrica is 12 kilometers from Treviso in the town of Catena di Villorba: about 40 minutes from Venice or 10 minutes from the Treviso Nord highway exit.

TREVISO

Treviso è una cittadina medievale situata nella campagna veneta, a circa 30 chilometri da Venezia. È un gioiello fatto di antichi edifici, stradine strette e canali d'acque. È stata menzionata da Dante Alighieri nella Divina Commedia. È difficile perdersi nel piccolo centro storico e i visitatori restano affascinati dall'atmosfera tipica della "dolce vita" che si respira seduti ai tavolini dei bar che affollano le piazze animate di vita e fermento. E' stata recentemente recensita dalla stampa internazionale, come il The Sunday Times, The New York Times e The Guardian.

Treviso is a small medieval city in the Veneto countryside, about 30 kilometers from Venice. It is a jewel of a city with its ancient buildings, narrow streets and canals. Dante mentions Treviso in the Divine Comedy. The old town center is small and accessible, a place to breathe in the "dolce vita" atmosphere while sitting at cafés crowding the lively, bustling squares. Treviso has recently been featured in the international press, including The Sunday Times, The New York Times, and The Guardian.



PARCHEGGIO *PARKING*

Fabrica dispone di un parcheggio privato scoperto, che può ospitare fino a 80 autovetture.

Fabrica has its own outdoor parking area with room for up to 80 cars.

OFFERTA CULTURALE *CULTURAL OFFERINGS*

Per contestualizzare e valorizzare la scelta della location, Fabrica propone visite guidate all'architettura e alla collezione Imago Mundi.

Appreciate your choice of location and understand its context to the fullest by taking a guided tour of the architecture and the Imago Mundi collection.

FABRICA E IL TERRITORIO *FABRICA AND THE LOCAL COMMUNITY*

L'ospitalità in occasione di eventi non rappresenta l'unica modalità attraverso cui Fabrica dialoga con le imprese e il territorio. Fabrica organizza un programma di workshop, conferenze ed esperienze dove il mondo dell'arte, della cultura e della ricerca si confrontano elaborando nuove idee.

Collaborano con Fabrica architetti, musicisti, storici dell'arte, designer, artisti, interaction designer, art director, sociologi di fama mondiale.

Hosting events is not the only way Fabrica interacts with the community and small businesses. We organize workshops, conferences, and experiences where the worlds of art, culture, and research share ideas and develop new ones.

We are proud to work with world famous architects, musicians, art historians, designers, artists, interaction designers, art directors, and sociologists.

CREDITI FOTOGRAFICI *PHOTO CREDITS*

Karina Castro, Paolo de Wolanski, Alessandro Favaron, Bianca Mello, Marco Pavan, Maria Pavliuk, Cristina Pillan, Alberto Privitera, Francesco Radino, Loredana Rigato

DESIGN GRAFICO *GRAPHIC PROJECT*

Bianca Mello



Bianca Mello



Fabrica è stata teatro di eventi prestigiosi, tra cui:

Here are a few of the high-profile events Fabrica has hosted:

Presentazioni prodotto *Product presentations*

Porsche, PUIG, Audi, Sambonet, Alfa Romeo, Selle Royal

Concerti *Concerts*

John Cale, Michael Nyman, Franco Battiato

Incontri pubblici *Public appearances*

Roberto Saviano, Morgan, Samantha Cristoforetti, Patricia Urquiola, Carlo Cottarelli, Vittorio Sgarbi, Gad Lerner, Emma Bonino, Franco Fontana, Michele De Lucchi

Convegni *Conferences*

Google, BNL, Generali, Banca Mediolanum, Ca' Foscari, DigitalMeet, Reale Mutua Assicurazioni, Italiana Assicurazioni, Ascom Confcommercio, Unindustria Treviso, Giovani Confindustria

Servizi fotografici *Photo shoots*

Living Divani, Saba Italia, Aresline, Mazzone